

Caixa metálica com pedraria

Elisabete Tonin



Tempo de execução: 4 horas sem contar os tempos de secagem
Dificuldade: Média

PASSO A PASSO



Material:

Caixa de madeira

Base Acrilica Acrilex

Solvente Acrilex

Verniz Vitral Acrilex nas cores: azul cobalto 502, turquesa 501, violeta 516, rosa 537, violeta cobalto 540,

Pinceis Acrilex: 52, 8 e 10; 67, 16

Rolinho de espuma pequeno

Dimensional com Glitter Prata

Metal Colors Acrylic Acrilex na cor prata 533

Lápis preto

Lixa fina n. 400

Tesoura

Papel cartão ou cartolina

Tecido Macio

Missangas, lantejoulas, chatons e cristais (entre outras peças brilhantes)

Dica:

1. Limpe os pinceis com goma laca utilizando um tecido macio com álcool.
2. As peças devem ser posicionadas antes da secagem do Verniz Vitral.
3. Trabalhe em local limpo e sem vento.

PASSO A PASSO



1.

Lixe toda a peça e retire o pó com um tecido macio.



2.

Com o pincel Acrilex da serie 67, n.16 aplique uma demão de Base Acrilica Acrilex. Aguarde secagem.



3.

Coloque a Tinta Metal Colors Acrylic Acrilex na cor prata 533 em um prato e com o auxilio do rolinho de espuma aplique a Tinta sobre toda a caixa e tampa. Aguarde a secagem e repita a demao.



4.

Transfira os riscos para a cartolina e recorte. Posicione sobre a tampa da caixa e contorne o molde marcando com o lapis preto. Movimente o molde sobre a tampa para inventar novos desenhos.



5.

Faça delicados riscos traços nos riscos a fim de criar o volume na pintura utilizando a Tinta Dimensional com Glitter Prata.

PASSO A PASSO



6.

Agora contorne os desenhos reforçando a tinta para limitar bem uma area da outra.



7.

Para incrementar ainda mais a sua caixa, faça delicados riscos nas laterais da tampa com direções alternadas.



8.

Aproveite a tinta para contornar toda a tampa.



9.

Inicie o preenchimento das areas com o Verniz Vitral Acrilex depositando as tintas sem preocupação da ordem das cores. Aqui, começamos com a cor violeta cobalto 540. Utilize os pinceis da serie 52, n.8 e n.10, para areas menores ou maiores, respectivamente.



10.

Utilize a tampa da embalagem para carregar o pincel evitando o respingo da tinta. Nunca pincele, apenas deposite a tinta. Va alterando as cores do verniz conforme desejar.

PASSO A PASSO



11.

Altere as cores claras e escuras.



12.

Não interrompa a pintura. Finalize a aplicação do Verniz sobre todo o fundo da composição.



13.

Inicie a aplicação das pedras escolhendo as maiores. As pedras transparentes tomarão a cor do fundo da peça.



14.

Vá compondo o seu trabalho depositando cuidadosamente cada pedra.



15.

Salpique as lantejoulas sobre algumas áreas.

PASSO A PASSO



16.

Finalize o fundo salpicando as missangas sobre as areas sem pedras.



17.

Empurre cuidadosamente as missangas que caíram fora da area com o Verniz Vitral Acrilex.



18.

Aplique o Verniz Vitral Acrilex nas cores violeta cobalto e azul turquesa nos miolos das flores, finalize o trabalho depositando algumas pedras novamente sobre o verniz. Aguarde secagem de pelo menos 6 horas.

PASSO A PASSO



PASSO A PASSO

